

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Управление образования Администрации Каменского района
Пензенской области**

**Администрация Каменского района Пензенской области
МОУ СОШ № 1 им. Н.Н. Бурденко**

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

Протокол № 17
от 27.08.2025

О.В. Горячева

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете
Протокол № 1
от 29.08.2025г.



АДАптиРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

по учебным предметам:

«Речь и альтернативная коммуникация» 1 доп., 1-4 кл.

«Математические представления»

«Окружающий природный мир»

«Окружающий социальный мир»

«Адаптивная физкультура»

«Изобразительное искусство»

«Ручной труд»

в условиях реализации ФАОП НОО (вариант 8.4)

Учитель: Н. Б. Алова

город Каменка, 2025 года

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для 1 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, в соответствии с адаптированной основной образовательной программой начального общего образования (АООП НОО) МОУ СОШ №1, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и интеллектуальными нарушениями, ТМНР, учебным планом АООП НОО 8.4. для обучающихся с РАС МОУ СОШ №1и Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида по изобразительному искусству для 1-4 классов (авторы программы М.Ю. Рау). - М.: Просвещение, 2020 (Под редакцией И.М. Бгажноковой),

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- мотивация собственной активности ребенка;
- формирование мотивации к выполнению заданий через использование различных стимулов;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- формирование навыка работы в условиях планирования деятельности;
- формирование способности применять полученные навыки для решения новых аналогичных задач. Кроме основных задач важны **дополнительные задачи:**
- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации

Количество часов для реализации программы:

Предмет «Изобразительная деятельность» изучается в рамках предметной области «Искусство» обязательной части учебного плана АООП НОО для обучающихся с РАС МОУ СОШ №1 (Вариант программы 8.4.) в объеме 33 часов в год для– 1 час в неделю, 33 уч. недели.

Форма проведения занятий по программе: очная, возможно с применением электронных средств обучения и дистанционных образовательных технологий.

Требования к результатам освоения учебного материала

Личностные результаты:

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)

- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Регулятивные УД

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

Познавательные УД:

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- Уметь слушать учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков (1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами

Предметные результаты

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, знание названий предметов, подлежащих рисованию, аппликации;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливая ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

Развитие жизненной компетенции

- овладение навыками коммуникации в ближнем окружении
- осмысление роли ученика;
- расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;
- развитие способности взаимодействовать с другими людьми;
- формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;
- формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

Содержание учебного предмета

В каждом классе программа «Изобразительная деятельность» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них. Работу на уроках изобразительной деятельности строится таким образом, чтобы ранее пройденный материал был постоянно включен в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей в различной деятельности. В подготовительном периоде обучения выделяются специальные формы коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кистей рук, на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами.

Занятия по программе могут проводиться как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами.

№	Содержание	Количество часов
	Рисование	
1.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды	1
2.	Понимание и узнавание цвета. Развитие восприятия цвета предметов	1
3.	Освоение приемов рисования карандашом	2
4.	Рисование точек	1
5.	Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий	2
6.	Соединение точек	2
7.	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник)	2
8.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)	2
9.	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету)	2
10.	Освоение приемов рисования кистью	2
11.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками	2

12.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов	2
	Аппликация	
13.	Узнавание (различение) видов бумаги: цветная бумага, салфетка	1
14.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, трафарет, дырокол	2
15.	Сминание бумаги	2
16.	Отрывание бумаги заданной формы (размера)	2
17.	Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали)	2
18.	Намазывание всей (части) поверхности клеем	1
19.	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги	2
	Итого	33 часа

Текущий контроль и промежуточная аттестация

Предметом оценки освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с РАС (вариант программы 8.4.) является достижение результатов освоения *специальной индивидуальной программы развития* (далее - СИПР).

Система оценки результатов включает целостную характеристику выполнения обучающимся СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов образования:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, но это не может рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Итоги освоения отраженных в СИПР задач и анализ результатов обучения позволяют составить развернутую характеристику учебной деятельности ребёнка, оценить динамику развития его жизненных компетенций.

Материально – техническое, учебно – методическое и информационное обеспечение.

Модели и натуральный фонд: муляжи фруктов, овощей, грибов; модель фигуры человека; предметы быта.

Литература

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0 – 4 классы. Авторская программа М. Ю. Рау «Изобразительное искусство» под редакцией И. М. Бгажноковой М.: «Просвещение», 2011 год.
2. Учебник «Изобразительное искусство», авторы: М.Ю.Рау, М.А.Зыкова М.: «Просвещение», 2017 год
3. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / [М. Ю. Рау, М. А. Овчинникова, М. А. Зыкова, Т. А. Соловьева]. – М. : Просвещение, 2020 год

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 203213900564843355954824568531281433305066908463

Владелец Кривошеин Сергей Александрович

Действителен с 14.10.2024 по 14.10.2025